

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная общеобразовательная школа-интернат»
г. Губаха, Пермский край

Рассмотрена и согласована
профессионально-
педагогическим объединением
учителей начальных классов
Протокол № 1
от 30.08 2021 г.

Принята на
педагогическом совете
Протокол № 1
« 31 » 08 2021 г.



Утверждаю:
Директор МБОУ СОШИ
О.В. Шатунова
« 31 » 08 2021г.

**АДАптированная образовательная программа
коррекционного курса «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»
для обучающихся 2 класса
на 2021 – 2022 учебный год**

**Учитель
Сабирова И. В.**

г. Губаха 2021 г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной образовательной программы для умственно отсталых детей.

Перечень нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 г. № 273 – ФЗ.
4. Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» интегрирует в себе два раздела: психомоторные и сенсорные процессы. Психомоторика – совокупность сознательно управляемых двигательных действий человека, а также «живые» движения человека, составляющие некое единство с мышечным чувством. Психомоторика предназначена для осуществления произвольных движений, целесообразных действий в процессе получения и преобразования информации.

Психомоторика имеет определённую специализацию, а именно:

- произвольные моторные процессы: движения, действия, поступки;
- сенсорные процессы, решающие задачи отражения и регуляции предметных свойств в окружающей действительности.

Развитие моторной системы у обучающихся, воспитанников тесно связано с развитием сенсорного опыта. Сенсорные системы (визуальная, слуховая, вестибулярная, соматическая) и двигательную функцию, необходимо рассматривать как единое целое.

Сенсомоторная сфера лежит в основе развития познавательных функций, восприятия поступающей информации и накопления социоэмоционального опыта. Поэтому сенсомоторная сфера является важнейшим механизмом, с помощью которого человек входит в окружающую среду, взаимодействует с ней и становится частью её.

Проблема психомоторного и сенсорного развития детей с интеллектуальными недостатками рассматривается как одна из существенных при решении задач социально-трудовой адаптации их в специальной (коррекционной) школе и формировании жизненной компетентности.

Развитие психомоторики и сенсорных процессов у обучающихся, воспитанников создаёт предпосылку для более полноценного участия их в овладении школьной программой и социальной адаптации в целом.

Курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» наиболее востребован в начальной школе, так как данный период является сенситивным для развития функций эмоционально-волевой регуляции, самоконтроля, учебной мотивации, познавательной активности, коррекции отдельных психических процессов, двигательной расторможенности, координации движений и формирования элементарных сенсорных эталонов.

Цель программы:

Расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции обучающихся через обогащение и развитие психомоторики и сенсорных процессов.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Формировать представление обучающихся о себе и об окружающей действительности.
2. Обогащать сенсорный опыт обучающихся.

Коррекционно-развивающие:

1. Совершенствовать общую и мелкую моторику, развивать двигательную сферу обучающихся.
2. Корректировать психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление, воображение), развивать познавательную сферу обучающихся.
3. Развивать социально-эмоциональную и волевую сферы обучающихся.

Воспитательные:

1. Способствовать формированию адекватной самооценки, восприятия себя и окружающих.
2. Развивать личностные качества и социальные навыки обучающихся.

На каждое занятие отводится по 30 минут учебного времени на подгруппу.

Численность группы не более 6 – 7 человек. Коррекционно-развивающая работа по реализации программы строится на основе диагностики. Промежуточная аттестация проходит в конце учебного года в форме динамического контроля. Коррекционно-развивающая работа предусматривает также систему тренинговых и игровых занятий, составной частью которых являются дидактические игры и упражнения для комплексного сенсомоторного развития обучающихся, воспитанников начальных классов.

Программа носит модульный характер (инвариантная и вариативная части).

Инвариантная часть предусматривает темы, направленные на развитие и коррекцию психических процессов, формирование адекватной самооценки, положительной восприятие себя и других, развитие произвольности в социально-эмоциональной сфере.

Вариативная часть программы предполагает подбор индивидуально-дифференцированных заданий с учётом психофизических возможностей обучающихся, воспитанников, разработку индивидуального образовательного маршрута для формирования базовых компонентов психомоторного и сенсорного опыта обучающихся, воспитанников.

Общая характеристика учебного предмета

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

Для учащихся с легкой степенью умственной отсталости характерно недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению, поэтому на уроках математике учащиеся испытывают трудности в овладении учебным материалом.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

— психолого-педагогический эксперимент,

— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

— беседы с учащимися, учителями и родителями,

— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,
- социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных и предметных результатов в соответствии.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Предметные результаты:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
определять разницу между предметами по форме, величине, цвету; различать основные цвета и их оттенки; определять на ощупь разные свойства предметов; находить различия у двух сходных сюжетных картинок; различать «наложенные» изображения предметов; различать вкусовые качества;	конструировать предметы из геометрических фигур; узнавать предмет по части; сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; различать характер мелодии; ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; соотносить времена года с названиями месяцев.

Регулятивные БУД

- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе занятия по просьбе учителя и под руководством учителя;
- планировать свои действия на отдельных этапах занятия с помощью учителя;
- контролировать выполненные задания с опорой на план, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем);
- фиксировать по ходу занятия и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Познавательные БУД

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Коммуникативные БУД

- отвечать на вопросы учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество ответов;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть».

Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 ч)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Формы организации обучения:

- групповые занятия,

Основные виды учебной деятельности:

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
- Самостоятельная работа.
- Выполнение заданий по разграничению понятий.

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Объяснение наблюдаемых явлений.
- Анализ проблемных ситуаций.

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с кинематическими схемами.
- Работа с раздаточным материалом.

Принципы построения программы:

коррекционная направленность – предусматривает преодоление недостатков психофизического развития обучающихся посредством формирования новых способов познавательной деятельности, общения, поведения и эмоционального реагирования,

индивидуально-дифференцированный подход – обеспечивает реализацию программы с учётом особенностей обучающихся в процессе коррекционно-развивающей работы,

принцип комплексного подхода – способствует развитию сенсомоторных и познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы и личности умственно-отсталого школьника в целом,

преемственность – обеспечивает взаимосвязь ранее полученных знаний и личного опыта обучающихся.

Место учебного курса в учебном плане.

Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорного развития составлена в соответствии с учебным планом, рассчитана на 1 год обучения. 2 класс – 66 часов в год, 2 часа в неделю

Учебный предмет	Количество часов в неделю	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Количество часов в год
Психомоторика	2	8/16	8/18	9/18	8/16	33/66

Календарно - тематическое планирование по предмету

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

№ п\п	Раздел	Кол-во часов	Форма учебного занятия	Тип учебного занятия	Виды учебной деятельности обучающихся на занятии
	Тема урока				
1.	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2			
1.	Развитие точности движений (метание в цель мяча; «Кольцеброс»).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять соотносящие действия; метать в цель мяч
2.	Координация движений (игры с мячом, обручем).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования	Выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять соотносящие

				ния умений и навыков	действия;
3.	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя
4.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять соотносящие действия; разучивать четверостишие
5.	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять соотносящие действия обеих рук; выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять действия с мелкими предметами с мелкими предметами
6.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять штриховку в разных направлениях и рисование по трафарету.
7.	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; называть и различать геометрические фигуры; выполнять обводку по трафарету орнамента
8.	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Копировать по точкам; Перемещать предметы в пространстве по инструкции учителя

9.	Графический диктант (по показу).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять графический диктант (по показу).
10.	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	называть и различать геометрические фигуры; выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; вырезать ножницами из бумаги по шаблону
11.	Работа в технике объемной аппликации.	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук. Выполнять аппликацию в технике оригами.
12.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	осуществлять тактильно-двигательные пробы с закрытыми глазами; определять свойства предметов на ощупь.
13.	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	осуществлять тактильно-двигательные пробы с закрытыми глазами; определять форму предметов на ощупь.
14.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнения с глиной и пластилином; Различать твердое и мягкое состояние
15.	Игры со средней мозаикой.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнения с мозаикой. осуществлять тактильно-двигательные упражнения
16.	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и	Выполнять движения и позы верхних и нижних конечностей

	инструкции педагога).			совершенствования умений и навыков	по инструкции педагога.
17.	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять движения головы по инструкции педагога.
18.	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало».	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять движения всего тела по инструкции педагога.
19.	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять имитацию движений и поз животных, природных явлений; Сравнивать их и различать
20.	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам
21.	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме
22.	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать и сравнивать предметы по высоте и толщине; называть предметы по их признакам.
23.	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать и сравнивать предметы по длине и ширине; называть предметы по их признакам.

				навыков	
24.	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме и величине
25.	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать форму и цвет предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме и цвету
26.	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; составлять сериационные ряды по величине
27.	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать оттенки цветов, называть предметы по оттенкам;
28.	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать оттенки цветов, называть предметы по оттенкам; Подбирать оттенки к основным цветам.
29.	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; Различать и сравнивать геометрические фигуры; Конструирование предметов из геометрических фигур
30.	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.).	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и	Различать и выделять части знакомых предметов; Называть их

				навыков	
31.	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале.	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Составлять целый предмет из частей на разрезном наглядном материале. Сравнивать и выделять части
32.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Сравнивать и называть предметы по их признакам по инструкции педагога
33.	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Сравнивать и выделять части знакомых предметов; Называть их
34.	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Сравнивать и выделять части знакомых предметов; Называть их
35.	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Сравнивать и выделять части знакомых предметов; Называть их
36.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.
37.	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник).	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Осуществлять тактильные пробы с закрытыми глазами; измерять температуру при помощи градусника
38.	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое —	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и	Осуществлять вкусовые пробы; Различать вкусовые качества

	вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».			совершенствования умений и навыков	(сладкое — горькое, сырое — вареное).
39.	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи. Называть их
40.	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений.	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Осуществлять барические пробы; Обозначать их словесно.
41.	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать звуки шумовых и музыкальных инструментов; Называть их
42.	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать звуки по громкости и длительности
43.	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать мелодии по характеру (веселая, грустная).
44.	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	различать звуки повседневной жизни
45.	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	

46.	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
47.	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе».	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
48.	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
49.	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
50.	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
51.	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться на поверхности парты по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
52.	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться на поверхности парты по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
53.	Порядок месяцев в году.	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и	Ориентироваться во времени, использовать названия месяцев

				совершенствования умений и навыков	
54.	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться во времени, использовать названия времен года
55.	Знакомство с часами (циферблат, стрелки).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Называть части часов; Определять время с точностью до часа
56.	Меры времени (секунда, минута, час, сутки).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Определять время с точностью до секунды, минуты, часа.
57.	Определение времени по часам. Игры с моделью часов.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Определять время по часам.

Список литературы:

Диагностический альбом Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

1. Забрамная С.Д. Ваш ребенок учится во вспомогательной школе: рабочая книга родителей. – М: Педагогика, 1990. -56 с. ил.
2. Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. [Текст]: - Ярославль, 1998.
3. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество Учебник для студ. вузов. [Текст]: - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 456 с.

4. Игра для детей: Думай, считай, решай/ разработчики: Гаврина С.Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. [Текст]: - КОГУП «Кировская областная типография», 2004г
5. Игра для детей: Счет до 20/ разработчики: Гаврина С.Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В.[Текст]:- КОГУП «Кировская областная типография», 2005г.
6. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. *Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида*
7. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль: «Академия развития», 1998. 192 с., ил.
8. Самоукина Н.В. Первые шаги школьного психолога. Дубна. «Феникс». 2002г.
Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет. - М.: Сфера, 2001. - 77 с. : ил.
9. Чистякова М.И. Психогимнастика./Под ред.М.И. Буянова.- М.: - Просвещение, 1990. -128 с.- ил.

Структура содержания программы:

Раздел 1. Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел 2. Развитие моторики, графомоторных навыков (16 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 3.Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (6 часов)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

Раздел 7. Восприятие времени (4 часа)

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Раздел 8. Развитие слухового восприятия (4 часа)

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 9. Восприятие пространства (4 часа)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Раздел 10. Восприятие особых свойств предметов (4 часа) (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Достаточный уровень

Обучающиеся должны знать:

- 2 - 3 пальчиковые игры
- 2 - 3 подвижные игры.
- геометрические формы, цвет, величину;
- правую, левую стороны;
- части суток, времена года, дни недели, название текущего месяца;
- неречевые звуки.
- названия качеств и свойства предметом на основе тактильных ощущений;
- отличительные особенности своей внешности;
- знать правила поведения в школе, других общественных местах.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно держать ручку, карандаш, копировать и обводить несложные изображения.
- различать предметы по цвету и величине;
- выделять части и соединять их в целое;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- последовательно называть дни недели, части суток;
- различать неречевые звуки.
- соблюдать правила гигиены;
- обследовать свойства предметов (поверхность, вес, температуру);
- различать предметы по вкусу и запаху.
- действовать одновременно с 2 - 3 предметами;
- сохранять внимание при выполнении работы (до 6 минут);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;

- сравнивать 2 предмета, находить в них сходства и отличия;
- делить простейшие обобщения, классифицировать предметы наглядно-демонстрационного характера.
- применять правила поведения в школе, других общественных местах.
- распознавать по внешним признакам эмоциональные состояния человека, обозначать их словом

Минимальный уровень

Обучающиеся должны знать:

- 1 пальчиковую игру
- 1 подвижную игру.
- 2 геометрические формы, 2 цвета
- 2 времени года;
- неречевые звуки.
- отличительные особенности своей внешности;
- знать правила поведения в школе.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно держать ручку, карандаш.
- находить предметы того же цвета и формы;
- соблюдать элементарные правила гигиены;
- действовать одновременно с 1 - 2 предметами;
- классифицировать предметы наглядно-демонстрационного характера.

Учебно - методическая литература:

Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева и авторской программа О.Н.Тимченко «Программа по курсу "Развитие психомоторики и сенсорного восприятия" для учащихся 1- 4 классов специальной /коррекционной/ общеобразовательной школы VIII вида;

Л.Г.Моисеева, «Готовим руку к письму», «Издательство Речь», 2004;

О.В.Узорова, Е.А. Нефедова «Игры с пальчиками», ООО «Издательство Астрель», Москва – 2004;

Н.В.Клюева, Ю.В. Филиппова «Общение дети 5-6 лет», Ярославль, Академияразвития – 2006;

С. Семенака «Уроки добра» коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет, АРКТИ, Москва – 2005;

Л.М.Шипицына. Развивающие игры с дидактическим материалом для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Санкт-Петербург, Речь-2004;

Е.С. Анищенкова. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников. АСТ. Астрель. Москва-2007;

Н.Г. Метельская «100 физкультминуток на логопедических занятиях» Творческий центр «Сфера», Москва-2007;

З.П. Малева. «Как сохранить и улучшить зрение», Челябинск – 2000;

И.В. Ковалец. «Азбука эмоций» Гуманитарный Издательский Центр «ВЛАДОС» - 2004;

С.Гаврина, Н.Кутявина, И.Топоркова, С.Щербинина. «Учимся читать и рассказывать» Академия развития, 2006

Календарно-тематическое планирование

Тема занятия	ч	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся.	Использование ИКТ и дидактических средств.
Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.	2	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.	Предметные картинки
Развитие крупной и мелкой моторики рук, графомоторных навыков				
Развитие крупной моторики. Целенаправленное выполнение действий и движений по инструкции учителя.	1	Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа.	Целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции учителя	Предметные картинки
Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции учителя (повороты, перестроения). «Юные суворовцы».	1	Развитие слухового восприятия, внимания	Согласовывать действия и движения разных частей тела.	Мячи, скакалки
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). «Веселое путешествие гномов».	1	Развитие фонематического восприятия	Удерживать равновесие	«Дорожка следов», полоса препятствий
Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления). «В стране кукол», «Гномики в лесу».	2	Развивать память, внимание	Согласовывать действия и движения разных частей тела.	Наборы предметов
Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. «Оркестр». «Теневой театр».	2	Развивать умение дифференцировать звуки речи, сходные по месту и способу образования	Выполнять пальчиковую гимнастику	Моисеева Л.Г. «Готовим руку к письму», Санкт-Петербург – 2004.
Развитие навыков владения письменными	2	Расширять активный словарь	Владеть	Предметные картинки;

принадлежностями (карандашом, ручкой). «Волшебные линии», «Рисуем вместе».			письменными принадлежностями	Натуральные предметы; Л.Г.Моисеева, «Готовим руку к письму»
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. «В мире животных», «Какие у Маши игрушки?»	1	Развивать умение грамотно строить предложения	Обводить по трафарету и шаблону.	Внутренние и внешние трафареты Предметные картинки; натуральные предметы
Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин). «Украсим школу к празднику!»	1	Развивать умение комментировать свои действия	Уметь завязывать, нанизывать	Игры со шнурками; пособие «Гусеница» Набор предметов
Работа в технике рваной аппликации. «Осенний листопад», «Первый снег».	2	Развивать умение выделять сходства и различия понятий	Выполнять «рваную» аппликацию.	Материалы для аппликации
Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. «Весёлые забавы гномов», «Помогаем бабушке вязать»	1	Развивать умения сравнивать, анализировать	Сгибать бумагу. Вырезать прямые полосы.	Предметные картинки; натуральные предметы
Тактильно – двигательное восприятие				
Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). «Чудесный мешочек».	1	Воспитывать умение анализировать свою деятельность путём самоконтроля и взаимоконтроля	Определять на ощупь величины предметов.	Разнообразные натуральные предметы
Определение на ощупь плоскостных фигур предметов. «Угадай, что в коробочке!»	1	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Определять на ощупь плоскостные фигуры.	Разнообразные натуральные предметы
Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».	1	Развивать тактильные ощущения	Раскатывать пластилин.	Пластилин
Игры с крупной мозаикой. «Гномики на цветочной поляне».	1	Коррекция познавательной деятельности	Играть с крупной мозаикой.	Средняя и мелкая мозаика
Кинестетическое и кинетическое развитие				
Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. «Гномики на море».	1	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	
Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Выполнять упражнения на сенсорной тропе	

Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений. «Театр масок»	1	Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	
Выразительность движений. «Гномики в зоопарке».	1	Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной)	Имитировать движения.	Набор разнообразных предметов
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти				
Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога). «Что из чего сделано».	1	Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника.	Сравнивать предметы, состоящих из 2-3 частей.	Набор разнообразных предметов
Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. «Сравни предметы».	1	Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.	Находить отличительные и общие признаки предметов.	Набор разнообразных предметов
Цвета предметов. Различение основных цветов. «Путешествие в страну цвета», «Волшебные пятна».	2	Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их по основным свойствам	Анализировать предметы.	Наборы мозаики
Автоматизация определения основных цветов (белый цвет). «Снежное королевство».	1	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;	Анализировать предметы.	Сюжетные картинки
Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа; -навыков группировки и классификации.	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.	«Как сохранить зрение» Малева З.П., Л.Г.Моисеева, «Готовим руку к письму»,
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов				
Выделение признаков формы. Классификация предметов (круглые, треугольные, квадратные). "Мир вокруг нас".	1	Воспитывать умение анализировать свою деятельность путём самоконтроля и взаимоконтроля	Различать основные геометрические фигуры.	Предметные картинки
Знакомство с сенсорными эталонами плоскостных геометрических фигур. «Что	2	Развитие сенсорных эталонов	Различать основные геометрические	Предметы разнообразные по

на что похоже?», «Волшебный замок».			фигуры	форме
Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. «Окошки».	1	Развивать память, внимание	Выделять формы предметов.	Предметы разнообразные по форме
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	1	Коррекция познавательной деятельности	Подбирать к геометрическим фигурам предметы, похожие по форме.	Предметы разнообразные по форме
Синий цвет. "Морское путешествие гномов"	1	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	Различать основные цвета.	Предметные картинки
Зелёный цвет. "Лесное царство".	1	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Различать основные цвета.	Предметные картинки
Жёлтый цвет. "Солнечные зайчики".	1	Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.	Различать основные цвета.	Предметные картинки
Красный цвет. "Красная шапочка".	1	Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной)	Различать и называть основные цвета.	Предметные картинки
Черный цвет. "Гномики в стране ночи".	1	Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника.	Различать и называть основные цвета.	Предметные картинки
Автоматизация определения основных цветов. "Цветная сказка".	1	Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.	Различать и называть основные цвета.	Предметные картинки
Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). «Найди пару».	2	Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их по основным свойствам	Группировать предметы и их изображения по форме	Предметные картинки
Работа с геометрическим конструктором. «Лего».	2	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; - развитие навыков каллиграфии;	Работать с геометрическим конструктором.	Геометрический конструктор

		-развитие артикуляционной моторики.		
Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?»	1	Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа; -навыков группировки и классификации.	Различать основные цвета. Находить недостающую фигуру.	Натуральные предметы
Различение предметов по величине. «Гномы и великаны».	1	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	Различать предметы по величине.	Предметы разнообразные по величине
Сравнение двух предметов по высоте и длине. «Матрешки».	1	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Сравнивать предметы по высоте и длине.	Предметы разнообразные по длине
Сравнение двух предметов по ширине и толщине. «Пирамидки».	1	Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.	Сравнивать предметы по ширине и толщине. Работать с геометрическим конструктором.	Предметы разнообразные по толщине Предметные картинки;
Конструирование объемных предметов из составных частей. «Гномики на стройке».	1	Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной)	Сбор геометрических фигур из частей. Конструировать объёмные предметы из составных частей.	Геометрические конструкторы
Восприятие времени				
Дни недели. «Гномики и Белоснежка».	1	Воспитывать умение анализировать свою деятельность путём самоконтроля и взаимоконтроля	Определять время по часам.	графическая модель «Сутки»
Времена года. «Путешествие в сказку «12 месяцев»».	1		Определять длительность временных интервалов.	графическая модель «Сутки»
Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). «Распорядок дня».	1	Развивать память, внимание	Принимать участие в игре, следуя инструкции	Таблица «Дни недели»
Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». «Расписание уроков».	1	Коррекция познавательной деятельности	Различать сутки, неделю, месяц, год.	Таблица. «Дни недели»
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти				
Выделение и различение звуков	1	Развитие способностей учащихся,	Различать звуки	Детские музыкальные

окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). «Узнай на слух».		формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	окружающей среды.	инструменты; аудио и медиафайлы
Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды. «Музыкальный оркестр», «Гномики в лесу».	2	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды. Слушать музыкальные произведения.	аудио и медиафайлы
Дидактическая игра «Кто как голос подает?»	1	Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.	Различать речевые и музыкальные звуки.	аудио и медиафайлы
Восприятие пространства				
Ориентировка на собственном теле (правая и левая сторона). «Гномики в спортивном зале».	1	Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти	Различать правую и левую руку (ногу).	Мячи скакалки стрелки-символы
Движение в заданном направлении в пространстве. «Гномики ищут клад».	1	Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника.	Выполнять движения в заданном направлении.	Мячи скакалки стрелки-символы
Ориентировка в помещении. Расположение предметов в помещении. «У куклы Кати новоселье».	1	Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.	Ориентироваться в классной комнате.	Набор предметов
Ориентировка в линейном ряду (крайний, первый и т.д.) «Мы идем на парад».	2	Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их по основным свойствам	Ориентироваться в линейном ряду.	Листы бумаги разного формата
Восприятие особых свойств предметов				
Развитие осязания (контрастные температурные ощущения). «Горячий, теплый, холодный».	1	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; - развитие навыков каллиграфии.	Определять контрастные температуры предметов.	Предметные картинки; натуральные предметы
Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, соленый, горький). «Узнай на вкус». Развитие обоняния. «Вспомни, как они пахнут».	1	Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа; -навыков группировки и классификации. Развитие способностей учащихся,	Различать пищевые запахи и вкусы. Определять различные свойства предметов.	Предметные картинки; натуральные предметы

		формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.		
Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый – легкий). «Весы».	1	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Определять предметы по тяжести.	Предметные картинки; натуральные предметы

Схема обследования уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей

1. Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

Оценка статического равновесия

— сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка динамического равновесия

— преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек.

Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

2. Оценка ручной моторики:

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Тесты зрительно-моторной координации:

— срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

— срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

3. Оценка тактильных ощущений:

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

4. Оценка владения сенсорными эталонами:

Тесты цветоразличения

— раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

— называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

Различение формы

— группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

Восприятие величины

— раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

— ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

5. Оценка зрительного восприятия:

— узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

— узнавание контурных изображений (5 изображений);

— узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

— выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

6. Оценка слухового восприятия:

— воспроизведение несложных ритмических рисунков;

— определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

7. Оценка пространственного восприятия:

— показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

— выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

— конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

8. Оценка восприятия времени:

— с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?» И т. д.).

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:

— «хорошо» — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя

инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

— «удовлетворительно» — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

— «неудовлетворительно» — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

На коррекционные занятия зачисляются ученики, результаты выполнения заданий у которых оценены как «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».