

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная общеобразовательная школа-интернат»  
Г. Губаха, Пермский край**

РАССМОТРЕНО  
на заседании ППО  
учителей предметников  
Протокол № 1  
от 30.08 2021г.

ПРИНЯТА:  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1  
« 31 » 08 2021г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ СОШИ  
О.В. Шатунова  
« 31 » 08 2021г.

**Адаптированная образовательная программа  
по «Чтению» 6 класс  
на 2020-2021 учебный год**

Учитель русского языка и  
литературы высшей категории  
Гордеева Татьяна Борисовна

## Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа по чтению в 6 классе разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

Адаптированная рабочая программа по чтению 6 класса предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию. Содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

### Цель:

- развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности учащихся и подготовки к социально трудовой адаптации.

### Задачи изучения предмета:

- совершенствование техники чтения и понимания художественных произведений;
- овладение различными формами пересказа;
- развитие умений грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме;
- расширение и активизация словарного запаса;
- формирование нравственных качеств у учащихся;

- коррекция высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Форма организации образовательного процесса:** урок.

**Формы обучения:** фронтальная, индивидуальная, работа в парах и группах, коллективная работа.

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические.

**Приёмы обучения:** осуществление индивидуального дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровне развития, интеллектуальных возможностей.

**Технологии обучения:** игровые, здоровье сберегающие, информационно – коммуникационные, проблемно – поисковые.  
За чтением осуществляется повседневный и текущий контроль.

## Общая характеристика учебного предмета, курса

Программа ориентирована на использование учебника «Чтение» для учащихся 6 класса. Автор-составитель: И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2021г.

Чтение - один из основных предметов в обучении школьников. Успешность изучения курса обеспечивает результативность по другим предметам школы.

Тематика произведений подобрана с учётом развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Изучаются произведения о нашей Родине, её прошлом и настоящем, о мудрости и героизме народа, что влияет положительно на формирование патриотических качеств личности обучающихся.

Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Меняются и формы организации. Наряду с коллективной работой над выразительностью чтения, школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО.

Также уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы. Полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного. Кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении. Называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

## **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Адаптированная рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю согласно расписанию). Занятия по данной программе проводятся в форме урока.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными** результатами в 6 классе является формирование следующих умений:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

## **Предметные:**

- читать текст правильно, осознанно и выразительно вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.)
-

## **У учащихся будут сформированы БУДы:**

### **Регулятивные:**

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- с помощью учителя давать самооценку своей деятельности;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- ориентироваться в учебнике, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

### **Коммуникативные:**

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других;
- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

### **Познавательные УУД:**

- Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
- Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий.
- Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация и др.

## **Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.**

### **Учащиеся научатся:**

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного произведения по составленному плану; полный и выборочный пересказ.

## Содержание программы по чтению в 6 классе

### **Устное народное творчество**

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

### **Люблю природу русскую**

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

### **О далеком прошлом России**

Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

### **Животные в нашем доме**

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

### **Будь человеком, человек!**

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

### **Они прославили Россию**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России

### **Смешное и веселое**

Юмористические произведения разных жанров.

### **Вечный свет подвига**

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

### **Писатели мира - детям**

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

## **Навыки чтения**

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях – целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

## **Работа с текстом**

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста.

Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте. Выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

## **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

### **1-й уровень (минимальный)**

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова- по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

### **2-й уровень (достаточный)**

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану , используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8- 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

### **Дидактическое и методическое обеспечение.**

1. Бгажнокова И. М., Погостина Е.С. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2021г.
2. Зикеев А. Г. Формирование и коррекция речевого развития учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений на уроках развития речи.
3. Пособие для педагога - дефектолога.- Москва «Владос»,2013г.
4. Кобзарева Л.Г. Система упражнений по коррекции письма и чтения у детей с ОНР.
5. Практическое пособие для логопедов. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003
6. Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М.: Ось – 89, 2004.
7. Кутявина С.В., Гостимская Е.С., Байкова М.И. Поурочные разработки по литературному чтению. М.: Вако, 2007.
8. Спирина Л.Ф. Учителю о детях с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 1976

## Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата	Тип урока	Межпредметные связи	Коррекция	Наглядность
1.	По Пескову «Отечество» стр. 3	1		комбинированный	история	памяти	символика
2.	М. Ножкин «Россия» стр.4 (наизусть).	1		изучение нового материала	история, русский язык	мышления	символика, портреты писателей, аудиокассеты
3.	М. Пришвин «Моя Родина» стр.5 - 6	1		изучение нового материала	природоведение	внимания, речи	картины с изображением природы
4.	В. Бианки «Сентябрь» стр.6 -7	1		комбинированный	природоведение	памяти	времена года
5.	И.Бунин «Лес, точно терем расписной» стр. 8-9 (наизусть).	1		комбинированный	природоведение	памяти	картины с изображением природы
6.	Ю. Качаев «Грабитель» стр. 9-11.	1		изучение нового материала	естествознание, русский язык	внимания, речи	времена года-картины
7.	Б. Житков «Белый домик» стр. 11-14	2		комбинированный	естествознание, русский язык	внимания, речи	картины с изображением природы
8.	стр. 11-15						
9.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	1		комбинированный	русский язык, история	внимания, речи	Репродукции картин
10.	А.Белорусец «Звонкие ключи» стр.15-17	3		изучение нового материала	природоведение	памяти	картины с изображением животных
11.	стр.17-19						
12.	стр.19-23						

13.	К.Паустовский «Заячьи лапы» стр.23-25	3		изучение нового материала	природоведение	мышления, речи, эмоциональной сферы	картины с изображением животных
14.	стр.25-27						
15.	стр.27-29						
16.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных	1		комбинированный	природоведение	памяти, речи	картины с изображением животных
17.	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще» стр.30	1		комбинированный	природоведение	мышления, речи, эмоциональной сферы	времена года-картины
18.	Е. Носов «Хитрюга» стр.31-33	2		комбинированный	естествознание, русский язык	мышления, речи	иллюстрации
19.	стр.33-35						
20.	В.Бианки «Октябрь» стр.35-36	1		комбинированный	природоведение	памяти	картины с изображением животных
21.	С.Михалков «Будь человеком» стр.37-38	1		изучение нового материала	естествознание, русский язык	мышления, речи	картины с изображением животных
22.	Б.Заходер «Петя мечтает» (наизусть), стр.38-39	1		повторение изучение нового	русский язык	внимания	рисунки к стихотворению
23.	По Д. Биссету сказка «Слон и Муравей» стр.39-41	1		повторение изучение нового	русский язык	внимания, речи	картины с изображением животных
24.	По Д. Биссету сказка «Кузнечик Денди» стр.41-44	1		закрепление, изучение нового	внеклассное чтение	памяти	картины с изображением животных
25.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой» стр.44-46	1		повторение изучение нового	уроки столярного дела	мышления, речи	рисунки к рассказу
26.	Дж. Родари «Пуговкин домик» стр.46-49	2		закрепление, изучение нового	уроки столярного дела	памяти	рисунки к рассказу
27.	стр. 49-51						
28.	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок	1		творческий	естествознание, русский язык	мышления, речи	книги

29.	Илья Муромец (отрывок из былины) стр.52-53	1		изучение нового	история	памяти	картина «Богатыри»
30.	Ф.Глинка «Москва» стр.53-54	1		изучение нового	история	мышления, речи	Московский Кремль
31.	В.Бианки «Ноябрь» Обобщение произведений осенней тематики стр.55	1		комбинированный	природоведение	устной речи	времена года
32.	По Алексею «Без Нарвы не видать моря», стр.-55-57	2		изучение нового	история	мышления, памяти, внимания	иллюстрации г. Санкт- Петербурга
33.	«На берегу Невы» стр.57-60						
34.	Рассказы о русском подвиге.	2		повторение	история	памяти	иллюстрации к рассказу
35.	По С. Алексею «Медаль» стр.60-62 «Гришенька» стр. 62-65			изучение нового			
36.	Великодушный русский воин. По Е. Холмгородовой «Серебряный лебедь» стр.65-66	4		закрепление	история	памяти, внимания, речи	исторические иллюстрации
37.	«Боевое крещение» стр.66-67						
38.	«День рождения Наполеона» стр.67-68						
39.	«В дни спокойные» стр. 69-70						
40.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа.	1		комбинированный	история	памяти речи	иллюстрации, презентация
41.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи» стр.70-71	3		комбинированный	русский язык	мышления	иллюстрации к рассказу
42.	стр. 72-74						
43.	стр.74						
44.	К.Пермяк «Тайна цены» стр.75-78	1		изучение нового	русский язык	эмоционально волевой сферы	диск, портрет писателя
45.	Д. Гальпериной «Здравствуйте» стр.79-81	1		изучение нового	русский язык	эмоционально волевой сферы	иллюстрации портрет писателя
46.	В.Бианки «Декабрь» стр. 81 Е.Благиной «Новогодние загадки»	1		изучение нового	природоведение	памяти	репродукции картин

	стр.82 (наизусть)						
47.	А.Никитин «Встреча зимы» стр.82-83	1		изучение нового	природоведение	речи, памяти	книги о зиме, картины
48. 49.	А.Дорохов «Тёплый хлеб» стр. 84	2		изучение нового	природоведение	речи, памяти	репродукции картин
50.	А.Пушкин «Вот север тучи нагоняя» стр. 85 (наизусть)	1		повторение изучение нового	природоведение	речи, памяти	иллюстрации портрет писателя
51.	Д.Хармс «Пушкин» стр. 85-89	1		комбинированный , закрепление	история	речи	иллюстрации портрет писателя
52.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина	1		творческий	природоведение	памяти, речи	иллюстрации портреты писателей
53.	В.Бианки «Январь» стр. 90	1		комбинированный	природоведение	внимания	репродукции картин, портрет писателя
54. 55. 56.	Х.К.Андерсен «Ель» стр. 91-97 стр. 98-99 стр.99-101	3		комбинированный	естествознание	устной речи	репродукции картин, портрет писателя
57. 58. 59.	А.Чехов «Ванька» стр.101-102 стр.103-104 стр.105	3		закрепление	русский язык	мышления	репродукции картин, портрет писателя
60.	И.Никитин «Весело сияет» стр.105	1		повторение изучение нового	природоведение	устной речи	репродукции картин, портрет писателя
61.	И.Суриков «Белый снег пушистый»	1		закрепление	природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя

62.	М. Зощенко Лёля и Минька. «Ёлка» стр. 107-108 стр. 109-111	2		повторение изучение нового	русский язык	речи, памяти	репродукции картин, портрет писателя
63.							
64.	Ю. Рытхэу «Пурга» стр. 111-112 стр. 113-114	2		изучение нового	природоведение	мышления, речи	репродукции картин, портрет писателя
65.							
66.	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость» стр. 114-115 стр. 116-117	2		повторение изучение нового	естествознание	мышления, устной речи	
67.							
68.	В. Бианки «Февраль» стр. 117-118	1		изучение нового	естествознание природоведение	внимания, памяти	репродукции картин, портрет писателя
69.	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев» стр. 118-120 стр. 121-122 стр. 122-124 стр. 125-127 стр. 128-129 стр. 130	6		повторение изучение нового	естествознание природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
70.							
71.							
72.							
73.							
74.							
75.	По Х. К. Андерсену «Снежная королева» стр. 130-131 стр. 131-132 стр. 132-135 стр. 136-139 стр. 139-142 стр. 142-145 стр. 146-147 стр. 147-148	8		закрепление изучение нового	русский язык, природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
76.							
77.							
78.							
79.							
80.							
81.							
82.							
83.	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике	1		творческий	русский язык	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя

84.	С.Смирнов «Первые приметы» стр. 148 наизусть.	1		изучение нового	русский язык	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
85.	В.Бианки «Март» стр. 149	1		обобщения	природоведение	внимания	иллюстрации портрет писателя DVD диск
86.	По Пескову «Весна идёт» стр. 150-151	1		комбинированный	природоведение	зрительных анализаторов	репродукции картин, портрет писателя
87.	М.Пришвин «Жаркий час» стр.152-153	1		изучение нового	естествознание	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
88.	Г. Скребицкий «Весенняя песня» стр.153-155	2		изучение нового	естествознание	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
89.	стр. 156-158			закрепление обобщение			
90.	В.Жуковский «Жаворонок» стр.158	1		обобщение	природоведение	памяти, устной речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
91.	А.Толстой «Детство Никиты» (отрывок) стр.158-160	1		изучение нового	русский язык, природоведение	мышления, речи	репродукции картин, портрет писателя
92.	А.Твардовский «Как после мартовских метелей». стр. 161 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	памяти, устной речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск

93.	А.Плещеев «И вот шатёр свой голубой». стр.161-162	1		изучение нового	природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
94.	В.Бианки «Апрель» стр. 162-163	1		обобщение	природоведение	внимания, речи	репродукции картин, портрет писателя
95. 96. 97.	К.Паустовский «Стальное колечко» стр.163-165 стр.165-167 стр.167-170	3		изучение нового	природоведение, русский язык	мышления, речи, эмоциональной сферы	иллюстрации портрет писателя DVD диск
98. 99. 100.	По В. Астафьеву «Злодейка» стр.170-171 стр. 172-173 стр.173	3		изучение нового	природоведение	мышления, речи	
101. 102.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей» стр. 174-176 стр.177-178	2		изучение нового	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
103. 104.	В.Драгунский «Кот в сапогах» стр.178-180 стр. 181-183	2		изучение нового	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
105.	Д.Хармс «Заяц и ёж».стр. 183-186	1		обобщение	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
106.	И.Крылов «Зеркало и обезьяна» стр.186	1		изучение нового	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя

107.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке.	1		творческий	русский язык	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
108. 109. 110. 111. 112. 113. 114.	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави» стр. 186-189 стр.189-192 стр. 192-194 стр. 194-197 стр.197-200 стр.200-203 стр. 203	7		изучение нового	природоведение	внимания, памяти	иллюстрации портрет писателя DVD диск
115.	В.Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету» стр.203 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	внимания, памяти	иллюстрации портрет писателя DVD диск
116.	В.Бианки «Май» стр.205	1		обобщение	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
117.	М.Дудин «Наши песни спеты на войне» стр. 205	1		изучение нового	история	мышления, речи	иллюстрации о В.О.войне
118. 119. 120. 121.1 22.	В.Медведев «Звездолёт Брунька» (сказка) стр.206-207 стр.208-209 стр.210-211 стр.212 стр.212-213	5		изучение нового	история	мышления, развитие речи	иллюстрации ракеты самолёты
123. 124. 125. 126.	По К.Паустовскому «Корзина с еловыми шишками» стр.213-215 стр.215-216 стр.216-218 стр.218	4		изучение нового	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
127. 128.	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» стр.218-219 стр. 219-220	4		изучение нового	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя

129. 130.	стр. 221-222 стр. 223						DVD диск
131.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей.	1		творческий	природоведение, русский язык	мышления, развитие речи	иллюстрации, презентация
132.	В.Астафьев «Зорькина песня» стр.223-225	1		изучение нового	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
133.	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка весел».стр.226 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	мышление, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
134.	Итоговый урок.	1		обобщение	природоведение	памяти, развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей
135.	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов	1		творческий	русский язык	мышления, развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей
136.	Повторение	1		обобщение	история природоведение	памяти, развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей